

TEATRO DI DOCUMENTI
via Nicola Zabaglia 42 – Roma (Testaccio)
www.teatrodidocumenti.it - teatrodidocumenti@libero.it
tel 06.5744034 – 328.8475891

L'Associazione Teatro di Documenti praticherà ai Soci del Circolo/Cral/Associazione convenzionato,

- il prezzo ridotto di 10€ sui biglietti degli spettacoli in cartellone nella stagione 2015/2016

- il prezzo ridotto di 8€ sui biglietti degli spettacoli per ragazzi in cartellone nella stagione 2015/2016 per tutti i giorni di rappresentazione in considerazione delle disponibilità del teatro ed escluso alcuni spettacoli fuori convenzione.

Il Teatro di Documenti offre le seguenti formule di abbonamento

(Cartellone Spettacoli)

€ 54 6 spettacoli a scelta

€ 40 4 spettacoli

(Cartellone Spettacoli per Ragazzi)

€ 55 4 spettacoli

il prezzo include l'ingresso a 4 spettacoli per un bambino e un accompagnatore

Il Teatro di Documenti concederà a tutti i soci che avranno sottoscritto un qualsiasi abbonamento la possibilità di usufruire di due biglietti ridotti di €12, per ogni spettacolo previsto in cartellone, per i suoi eventuali ospiti o amici.

CARTELLONE SPETTACOLI

storinventà

dal 27 ottobre all'8 novembre

da martedì a sabato ore 20.45, domenica ore 18.00

PERLA, la Santa, la Regina, la Strega

scritto e diretto da Anna Ceravolo. Scene, costumi e allestimento di Carla Ceravolo. Musiche dal vivo eseguite da Rosa Bianca. Con Domitilla Colombo.

Una Santa, una Regina, una Strega, tre omicide "per istinto di sopravvivenza". Hanno occupato una posizione di supremazia in feudi tradizionalmente maschili: l'amministrazione del rapporto con il trascendente, il potere politico, il sapere

scientifico. Per difendere il loro destino hanno ucciso. Nessuna di loro prova sensi di colpa. Al pubblico l'onere del giudizio.

neo-classic

2 novembre, ore 20.45

**IO SONO NESSUNO, TU CHI SEI? Vita e Poesia di Emily Dickinson
uno spettacolo di e con Silvio Raffo. Video di Matteo Carnio.**

Da uno dei massimi esperti e traduttori di Emily Dickinson, uno spettacolo che è un inno d'amore all'arte della grande poetessa.

visioni di futuro

dal 10 al 15 novembre

da martedì a sabato ore 20.45, domenica ore 18.00

**BLOOM'S DAY, da *Ulisse* di James Joyce, *ulyssage # 4*
uno spettacolo di Claudio Collovà. Con Sergio Basile.**

L'ultimo spettacolo di Claudio Collovà dedicato al capolavoro di Joyce si sofferma sul rapporto tra Molly e Bloom in cui il germe del tradimento si fa strada in un tortuoso percorso dove realtà e prodotto della mente si confondono.

visioni del futuro

dal 17 al 22 novembre

da martedì a sabato ore 20.45, domenica ore 18.00

CONCERTO PER ODYSSEO

un progetto di Maurizio Panici dall'*Iliade* di Omero. Voce recitante Maurizio Panici. Suoni e canti Raffaello Simeoni.

Cantare l'*Iliade* oggi è raccontare ancora una volta di uomini ed eroi, della guerra e della assoluta necessità della pace, di vendetta ma soprattutto di pietà, perché tutto quello che emerge da questo monumentale racconto di una guerra infinita è l'inevitabile e necessario bisogno di pace. Un racconto concerto che risveglia il nostro "cuore antico".

grandi e piccini

dal 4 all'8 dicembre

4 dicembre ore 20.45; 5 dicembre ore 15.45 e 20.45; 6 dicembre ore 11.00 e 15.45; 7 dicembre ore 20.45; 8 dicembre ore 15.45

QUATTRO PRINCIPI E UN TRONO

uno spettacolo di Anna e Carla Ceravolo e con Francesco Bia e Renato Ferrero.

Prove da superare, decisioni da prendere, sfide da affrontare... Una fiaba per tutti in cui le emozioni si inseguono con impeto e sorpresa. Maschere, ombre, canzoni e apparizioni e un linguaggio interamente in rima, sospeso sulle note di un violino suonato dal vivo. In orario anche serale, per la gioia di grandi e piccini.

ridi e sorridi

dall'11 al 13 dicembre, ore 20.45

CAPITAN FRACASSATO

regia di **Eduardo Ricciardelli**. Aiuto regia **Giulia Piccione**. Con **Eduardo Ricciardelli, Aldo de Martino, Monica Maiorino, Susy Pariante**.

Che impresa far ridere il Re Sole! L'esilarante viaggio verso Parigi di una compagnia scalcagnata formata dai personaggi classici della Commedia dell'Arte che punta, nientedimeno, che alla corte del Re.

neo-classic

dal 18 al 20 dicembre

venerdì e sabato ore 20.45, domenica ore 18.00

LA LEZIONE

di **Eugène Ionesco**. Regia di **Danilo Gattai**. Con **Danilo Gattai, Nadia Brustolon, Valentina Di Blasi**.

Uno dei grandi classici del teatro dell'assurdo reinterpretato alla luce delle relazioni ai giorni d'oggi.

neo-classic

dal 5 al 10 gennaio

da martedì a sabato ore 20.45, domenica ore 18.00

MARE AMARO

regia di **Silvana Bosi**. Progetto elaborato da **Silvana Bosi, Maria Carla Rodomonte, Roberto Bonomo**.

Un emozionante spettacolo in onore dei migranti che racconta il mare nemico, ostacolo verso la vita.

ridi e sorridi

dal 13 al 17 gennaio

da martedì a sabato ore 21.00, domenica ore 18.00

GLI IMPOSTORI, Farsaccia da tre soldi per attori e burattini

di **Gennaro Monti e Marcello Cozzolino**. Regia di **Gennaro Monti**.

Veloce, irriverente, riverente, misterioso e comico: uno spettacolo pieno di musica e di attori a tutto ritmo, una macchina scenica... che sogna e che fa di tutto per regalare un piccolo pezzo di sogno.

visioni del futuro

dal 19 al 24 gennaio

da martedì a sabato ore 20.45, domenica ore 18.00

LE CITTÀ INVISIBILI

reading sonoro a cura di **Tiziano Panici**. Live music **Giovanni Di Giandomenico e Francesco Leineri**.

Un'originalissima versione teatrale dall'opera di **Calvino** su un tessuto musicale ordito da registri classici e suoni elettronici.

visioni del futuro

dal 26 al 31 gennaio

da martedì a sabato ore 20.45, domenica ore 18.00

ANTIGONE

da Sofocle. Adattamento e regia di Maurizio Panici.

Nella sua messinscena Maurizio Panici trasforma *Antigone* in tragedia dell'oggi, del dubbio e dell'inquietudine, conflitto tra le leggi del cuore e osservanza delle regole, linea di confine dove l'ideale giovanile si misura con l'acquisita responsabilità. Uno spettacolo essenziale, che respira di assoluto.

teatr'opera

4, 7, 9, 11 febbraio

martedì e giovedì, ore 20.45; domenica ore 18.00

LA BOHÈME

di Giacomo Puccini. Libretto di G. Giacosa e L. Illica. Regia di Stefania Porrino. In collaborazione con il Conservatorio "L. Refice" e l'Accademia di Belle Arti di Frosinone.

Il capolavoro di Puccini interpretato da giovani e trascinanti musicisti. Un'opera struggente ed emozionante messa in scena come un rito di passaggio dalla giovinezza all'età adulta.

ridi e sorridi

dall'11 al 13 e dal 18 al 20 marzo

giovedì e venerdì ore 20.45; domenica ore 18.00

IL RIMPASTO

di Daniele Trovato. Regia di Ilaria Manocchio.

Una satira in chiave di farsa, dove il grottesco si mescola a tragici elementi di realtà, descrivendo una classe dirigente italiana in cui rappresentanza politica e rappresentazione teatrale sconfinano sempre più spesso l'una nell'altra.

storinventata

dal 6 al 10 aprile

da martedì a sabato ore 20.45, domenica ore 18.00

L'IMMORTALE

Gardel, un mito del tango. Drammaturgia e regia di Gaston Troiano.

Dal regista argentino Gaston Troiano un omaggio a uno dei simboli più amati nel suo paese: Carlos Gardel, il re del tango. Uno sguardo nostalgico e appassionato sulla personalità misteriosa e affascinante di Gardel la cui voce ha lasciato un segno indelebile nella musica e nella storia argentina.

ridi e sorridi

dal 1° al 26 giugno

da martedì a sabato ore 20.45, domenica ore 18.00

M'AMA, NON M'AMA

uno spettacolo di Anna e Carla Ceravolo.

Amore, amor: cosa non si fa per te! Tra pene d'amore, strali di gelosia, bollenti spiriti e dubbi atroci, ecco un'allegria e sorprendente scorribanda nell'eterna lotta tra i sessi. Una lotta che combattiamo tutti, in ogni tempo e ad ogni latitudine... Perché... nessun resiste ai dardi di Cupido!

L'Associazione Teatro di Documenti praticherà ai Soci del Circolo/Cral/Associazione convenzionato, - il prezzo ridotto di 10€ sui biglietti degli spettacoli in cartellone nella stagione 2015/2016

Il Teatro di Documenti offre le seguenti formule di abbonamento

(Cartellone Spettacoli)

€ 54 6 spettacoli a scelta

€ 40 4 spettacoli

Il Teatro di Documenti concederà a tutti i soci che avranno sottoscritto un qualsiasi abbonamento la possibilità di usufruire di due biglietti ridotti di €12, per ogni spettacolo previsto in cartellone, per i suoi eventuali ospiti o amici.

TEATRO DI DOCUMENTI
via Nicola Zabaglia 42 – Roma (Testaccio)
www.teatrodidocumenti.it - teatrodidocumenti@libero.it
tel 06.5744034 – 328.8475891

CARTELLONE SPETTACOLI RAGAZZI

31 ottobre, 1, 7, 8 novembre 2015

ore 15.45

RACCONTAMI UNA STORIA

uno spettacolo di Anna e Carla Ceravolo e Rosa Bianca

“C’era una volta...!”, bastano queste parole, e la magia ha inizio. La magia di essere bambini e di ritornare bambini. La magia di un lieto fine dopo tante avventure. La magia dell’impossibile che impossibile non è. Un mondo fatato è ancora il luogo più dolce per sognare ad occhi aperti.

Godibile per un’ampia fascia di pubblico, con il coinvolgimento diretto dei bambini.

da 4 a 11 anni

grandi e piccini

dal 4 all’8 dicembre

4 dicembre ore 20.45; 5 dicembre ore 15.45 e 20.45; 6 dicembre ore 11.00 e 15.45; 7 dicembre ore 20.45; 8 dicembre ore 15.45

QUATTRO PRINCIPI E UN TRONO

uno spettacolo di Anna e Carla Ceravolo e con Francesco Bia e Renato Ferrero.

Prove da superare, decisioni da prendere, sfide da affrontare... Una fiaba per tutti in cui le emozioni si inseguono con impeto e sorpresa. Maschere, ombre, canzoni e apparizioni e un linguaggio interamente in rima, sospeso sulle note di un violino suonato dal vivo. In orario anche serale, per la gioia di grandi e piccini.

dai 4 anni

16, 17, 23, 24 gennaio e 12, 13 marzo 2016

ore 15.45

OGNI FAVOLA È UN GIOCO, Personaggi in carta e ossa

di e con Piera Fumarola e con Alessandro Belardinelli e Andrea Di Rienzo.

In un villaggio turistico per creature “speciali”, i sette Nani vengono derubati dei loro diamanti. I bambini, come piccoli detective, scopriranno il colpevole, interrogando gli ospiti dell’albergo: Pinocchio, il Lupo, Elsa di Frozen, Spiderman, Darth Fener di

Star Wars, la Strega di Biancaneve, Rapunzel... Scopriranno così che anche i personaggi di favole e cartoni hanno i loro lati deboli, proprio come tutti noi.

da 3 a 10 anni

13, 14, 20, 21, 27, 28 febbraio 2016
ore 15.45

COLOMBINA SI MARITA ovvero... PULCINELLA INVENTA LA PIZZA!
scritto, diretto e interpretato da Sabrina Ceccobelli e Franco Lao Tan, e con Flavio D'Aula e Magda Saba.

Pulcinella e Arlecchino, nella locanda di Pantalone, cercano di lavorare sempre meno e mangiare sempre più. Devono però mandare all'aria il matrimonio che Pantalone ha combinato tra Colombina e il Commendatore. Ingegnandosi riusciranno perfino a inventare la pizza! Maschere della tradizione, teatro d'attore, burattini, ombre e musica dal vivo e l'indispensabile partecipazione dei piccoli spettatori!

da 4 a 14 anni

L'Associazione Teatro di Documenti praticherà ai Soci del Circolo/Cral/Associazione convenzionato,
- il prezzo ridotto di 8€ sui biglietti degli spettacoli per ragazzi in cartellone nella stagione 2015/2016

Il Teatro di Documenti offre la seguente formula di abbonamento
(*Cartellone Spettacoli per Ragazzi*)

€ 55 4 spettacoli

il prezzo include l'ingresso a 4 spettacoli per un bambino e un accompagnatore