

TEATRO VASCHELLO ROMA

PRIMA NAZIONALE

Dal 25 al 30 maggio dal martedì al sabato ore 20:30 domenica ore 18
lo spettacolo ha la durata di 55 minuti e inizia puntuale

ERROR MATERIA Studio da “Le avventure di Pinocchio, storia di un burattino” di **Carlo Collodi**

Drammaturgia originale, regia e interpretazione:

Evelina Rosselli, Caterina Rossi, Michele Eburnea e Diego Parlanti

light design **Camilla Piccioni**

sound-design **Filippo Lilli**

realizzazione scene **Danilo Rosati**

produzione: **La Fabbrica dell'Attore- Teatro Vascello e Accademia D'arte Drammatica Silvio D'Amico**

Il gruppo è formato da quattro studenti dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico. Così come nella favola il burattinaio Collodi muove la sua creatura senza fili trascinandola negli eventi e gestendola a proprio piacimento, così la nostra narrazione si serve dello spazio teatrale come una nuova “scatola magica”, capace di confondere, ingannare e sottomettere chi la visita. Il sistema di illusioni tipico della scatola magica del teatro all'italiana è tuttavia ribaltato, per cui l'illusione è ampiamente dichiarata, come scelta stilistica. La natura vegetale di Pinocchio lo rende per definizione inadeguato ad affrontare le vicende del mondo umano. Ci piacerebbe permettere al linguaggio di prosa di confluire, confondersi e fondersi a quello evocativo del sound design, al fine di riproporre una vicenda sempre attuale, che rivendica il tentativo di mantenere una coerenza con sé stessi, in contrapposizione alle minacce violente del sistema sociale, che vincolano l'individuo all'appartenenza ad un canone, cui Pinocchio ostinatamente si ribella.

Il teatro Vascello accoglierà gli spettatori nel rispetto della normativa prevista con una sala al 50% della capienza.

servizio di prenotazione, info 065898031

promozioneteatrovascello@gmail.com

Teatro Vascello via Giacinto Carini 78 Roma
Monteverde